

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Y la palabra se hizo música. El canto de los poetas.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 25/09/2015

Duración: 19' 29"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/44913>

Descripción

El musicar poemas, que tomó fuerza a partir de los años 50 con Paco Ibáñez, no fue un fenómeno aislado sino que ha continuado a lo largo del tiempo con múltiples autores y compositores que han grabado monografías y canciones en base a letra de poetas de todas las épocas.

Se han musicado poemas desde Góngora y Quevedo hasta Alberti, Lorca, Machado o Miguel Hernández dando a conocer la obra de estos grandes autores a un público cada vez más amplio y heterogéneo. Es una interesante trayectoria que ha pasado desde el vinilo a la era digital.

En el programa se incluye la entrevista a dos cantautores, Javier Bergia y Begoña Olavide, que nos hablan del proceso de creación de sus obras más recientes.

Propuesta

Fernando González Lucini

Intervienen

Enrique Amigó, músico y profesor de la UNED; Fernando G. Lucini, profesor y crítico musical; Javier Bergia García, cantautor; Begoña Olavide Arizcun, compositora y cantante.