

LA INFLUENCIA PEDAGÓGICA DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA ESPAÑOLA EN HISPANOAMÉRICA

Prof. Dr. Olegario Negrín Fajardo
Departamento de Historia de la Educación y
Educación Comparada. Facultad de Educación
de la UNED. Madrid. España

ÍNDICE DE CONTENIDOS

- a. El estado de la cuestión bibliográfica
- b. Francisco Giner de los Ríos, el líder pedagógico máximo de la Institución.
- c. Características pedagógicas de la Institución Libre de Enseñanza.
- d. Influencia pedagógica de la ILE en Costa Rica, Colombia y México.

OBJETIVOS (1)

- Conocer la bibliografía básica especializada que se ocupa de la labor educativa de la ILE en América.
- Conocer los datos biográficos fundamentales de la personalidad educadora de Francisco Giner de los Ríos.
- Comprender y valorar el ideario educativo de la ILE en relación con la Escuela Nueva internacional y su contexto
- Distinguir las características principales de la educación liberal de la ILE frente a las de la enseñanza tradicional.

OBJETIVOS (2)

- Señalar las ideas krausistas e institucionistas en el pensamiento educativo de Juan Fernández Ferraz.
- Valorar la influencia de las ideas de la ILE y de la Escuela Nueva en el Gimnasio Moderno de Bogotá.
- Distinguir la evolución institucional y las características pedagógicas de los colegios del exilio republicano en México.

EL ESTADO DE LA CUESTIÓN BIBLIOGRÁFICA

- José Luis Abellán: diversas obras
- *1939, el exilio pedagógico*, editada y dirigida por el profesor Claudio Lozano.
- José Ignacio Cruz Orozco, *Maestros y colegios en el exilio de 1939*.
- Olegario Negrín Fajardo, *La influencia pedagógica española en Iberoamérica. Estudios sobre historia de la educación contemporánea*.

FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS, EL LÍDER PEDAGÓGICO MÁXIMO DE LA INSTITUCIÓN. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS

- Ronda, 1839- Madrid, 1915
- Estudios universitarios en Granada y Madrid, con un ambiente filosófico plural. Kant, Hegel, Ahrens y Krause.
- Alumno de Sanz del Río; “las ideas no basta con tenerlas sino que es preciso vivirlas”.
- Catedrático de Filosofía del derecho y D^o Internacional de la Universidad de Madrid en 1866.

FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS, EL LÍDER PEDAGÓGICO MÁXIMO DE LA INSTITUCIÓN. SU PERSONALIDAD EDUCADORA.

- Dos veces separado de la cátedra: 1868 y 1875; seis años trabajando por la creación de la Institución Libre de Enseñanza.
- Vuelta a la cátedra, decreto de 3 de marzo de 1881
- Rasgos de su personalidad a través de las opiniones de López Morillas, José Castillejo, Gómez de Baquero, Unamuno.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (1)

- La decisión de fundar un centro de enseñanza la tomó Giner de los Ríos, junto con Gumersindo de Azcárate y Nicolás Salmerón, en 1876, después de las Cuestiones Universitarias de 1868 y 1874.
- Inspirada en la filosofía del alemán Karl Christian Friedrich Krause (Krausismo). Krausismo a la española: sobre todo la ética del deber.
- El influjo de la ILE en los poderes públicos: las reformas jurídicas, educativas y sociales que España necesitaba.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (2)

- Museo Pedagógico Nacional
- Instituto de Reformas Sociales
- Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.
- Centro de Estudios Históricos
- Residencia de Estudiantes
- El Instituto – Escuela
- La Misiones Pedagógicas

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (3)

- La propia Generación del 27 fue, en cierta manera, una hija de la Institución Libre de Enseñanza.
- La Guerra Civil significó la sentencia a muerte de la Institución Libre de Enseñanza y del pensamiento positivo de sus múltiples colaboradores que plasmaron en su Boletín.
- La teoría y práctica educativa de la Institución coincide con la pensada, y decidida por los líderes principales de la Institución, a la cabeza de los cuales se encuentran Giner de los Ríos y el pequeño grupo de los fundadores.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (4)

- El concepto de educación, del que parte el plan formativo de Giner, se puede caracterizar por las ideas de: armonía, integralidad, desarrollo gradual y equilibrado y elevación hacia la plenitud.
- Las ideas acerca del desarrollo educativo del ser humano de Plutarco, Juan Luis Vives, Comenio, Rousseau, Kant, Hegel y Krause, aparecen asumidas en el pensamiento moderno de Giner.
- El hombre que desean formar los institucionista está contemplado desde perspectivas diversas y complementarias: Física, intelectual, artística y moral.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (5)

- En el centro de su ideario coloca la educación intelectual, si bien, en pie de igualdad con el desarrollo de los otros niveles formativos del ser humano; es decir, las dimensiones física, estética y moral.
- Importante lugar en la teoría de la ILE de la educación artística, la formación del gusto artístico y el conocimiento y deleite de las bellas artes.
- El lugar central de la educación moral: el ennoblecimiento y depuración de las conductas, el principio ético de la vida.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (6)

- El más santo respeto a la verdad y a las ideas
- La moral de la escuela debía ser natural y laica, desprovista de confesionalidad religiosa o sociopolítica.
- Enseñanza no confesional; la formación religiosa debe salir del recinto escolar y darse en el seno familiar y en los templos.
- El objetivo era modernizar la educación española, adaptándola al liberalismo europeo heredero de la Revolución francesa.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (7)

- Reforma general de la instrucción pública, con la participación de: padres, profesores, alumnos, la sociedad, el Estado.
- El primer paso debía consistir en cambiar los métodos
- La misión de la escuela es preparar al niño para la vida
- La intuición como método de enseñanza activo en Giner y fundamento del sistema educativo de la ILE, basado en el concepto de intuición de Pestalozzi y Froebel.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (8)

- La actividad, favorecida por la intuición, sustituye a la pasividad del escolar y a la rutina.
- Desarrollo de actividades: observación, experimentación, preparación de notas, lectura y manejo de bibliografía. Programa y horario flexibles, adaptados a las características individuales de los alumnos.
- Proceso educativo único. Una educación integral, total, continua. Primera y segunda enseñanza unidas con una intensificación paulatina de los contenidos, los mismos desde el parvulario a la universidad.

CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (9)

- Educar para la vida es educar para la comunidad. No debe existir diferencias entre la vida, la sociedad y la escuela.
- Enorme difusión de las ideas de la ILE entre 1876 y 1936.

ALGUNAS EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA BASADAS EN LA ILE

- La implantación de la ideología krausista e institucionista en la enseñanza, especialmente secundaria, de Costa Rica en la segunda mitad del siglo XIX.
- Influencia directa de la ILE en la creación y consolidación del Gimnasio Moderno colombiano.
- Influencia, posterior a la guerra civil española, de la ILE en México.

JUAN FERNÁNDEZ FERRAZ, IMPULSOR DEL INSTITUCIONISMO KRAUSISTA EN COSTA RICA (1)

- Nació el 30 de marzo de 1849 en la isla canaria de La Palma.
- Licenciado en Filosofía y Letra por la Universidad de Madrid; discípulo de Fernando de Castro y colaborador estrecho del círculo krausista de la capital de España.
- Libre pensador, masón y republicano
- Las actividades académicas de Juan F. Ferraz aparecen ligadas a la segunda enseñanza costarricense. Desde un primer momento colabora con su hermano Valeriano en la organización, desarrollo y consolidación de dicho nivel.

JUAN FERNÁNDEZ FERRAZ, IMPULSOR DEL INSTITUCIONISMO KRAUSISTA EN COSTA RICA (2)

- Las principales constantes krausistas e institucionistas españolas se mantienen en el ideario de los krausistas costarricenses: neutralidad escolar, aversión a los internados, en vez de castigos la conducta ejemplar del profesor, autorresponsabilidad del educando, realce del papel de la mujer en la sociedad, ideario ético, concepción cíclica y unificada de la enseñanza, racionalismo armónico.
- La dimensión de educación cívica y popular de Ferraz: poder difundir entre el pueblo “los conocimientos rudimentarios indispensables para el ejercicio conveniente de los derechos de ciudadanía, y para el desempeño de las obligaciones elementales de hombre y mujer en familia y sociedad...”

JUAN FERNÁNDEZ FERRAZ, IMPULSOR DEL INSTITUCIONISMO KRAUSISTA EN COSTA RICA (3)

- El plan de Ferraz: Universalización de la enseñanza primaria, obligatoria y gratuita, desarrollo de la educación preescolar y organización de “misiones para la enseñanza popular”.
- La base primera del edificio de la enseñanza era para Ferraz la implantación de jardines de infancia privados.
- Sistema integral y armónico basado en la educación froebeliana preescolar, enseñando progresivamente las primeras nociones, incluyendo la escritura, la lectura y el cálculo elemental numérico.

JUAN FERNÁNDEZ FERRAZ, IMPULSOR DEL INSTITUCIONISMO KRAUSISTA EN COSTA RICA (4)

- El plan armónico expuesto para la primera enseñanza debe ser acabado y perfeccionado en la segunda enseñanza, entendida como “ensanche y ampliación de la primera”.
- El mayor peligro en la enseñanza secundaria es la bifurcación prematura de la enseñanza, que produce “literatos sin base científica u hombres de ciencia sin palabras”.
- En el plan de enseñanza armónica, racional e integral, la Universidad ocupa el lugar más destacado, “como foco luminoso, el astro en torno al cual giran en perfecto sistema los planetas y sistemas de la enseñanza”.

JUAN FERNÁNDEZ FERRAZ, IMPULSOR DEL INSTITUCIONISMO KRAUSISTA EN COSTA RICA (5)

- Su quehacer docente principal se centró en colegios de segunda enseñanza con el objetivo, como la ILE, de formar las élites, los cuadros dirigentes del país dentro de los principios liberales y krausistas.
- Su plan armónico y racional es un buen ejemplo de la influencia de la Institución Libre de Enseñanza en Costa Rica.

LA INFLUENCIA DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA DE ESPAÑA EN EL GIMNASIO MODERNO DE BOGOTÁ

- Objetivo de este apartado: destacar la influencia de la ILE en el Gimnasio Moderno de Bogotá, creado en 1914 por Agustín Nieto Caballero y un pequeño grupo de personas decididas a colaborar en el progreso de Colombia.
- La vinculación de la ILE y el Gimnasio Moderno de Bogotá con el movimiento de la Escuela Nueva.

NIETO DESCUBRE LA ESCUELA NUEVA ESPAÑOLA (1)

- El verdadero encuentro personal de Nieto con la Escuela Nueva viva se produce en Madrid, en el seno de la Institución Libre de Enseñanza, entorno a 1912.
- Cuando viaja a España, Nieto tenía un escaso conocimiento de la pedagogía española liberal.
- Agustín Nieto encuentra en Madrid, en el hogar institucionista, el afecto y el asesoramiento técnico que necesitaba en aquellos momentos de desorientación inicial. A partir de las entrevistas con Giner, Cossío, Posada y otros miembros de la ILE, su relación con la Institución fue permanente.

NIETO DESCUBRE LA ESCUELA NUEVA ESPAÑOLA (2)

- Nieto aceptó desde un primer momento el apoyo y la protección que la Institución le brindó a través de sus principales figuras.
- Nieto se refiere a Giner y a Cossío como sus maestros, junto con Dewey, Decroly y Montessori, y señala a la ILE como uno de los centros que le sirvieron de modelo y referencia pedagógica.
- El joven Agustín Nieto entiende pronto que el liberalismo español, en su dimensión krausista e institucionista, tenía bastantes que aportar a sus planes de futuro.

ALTAMIRA, ASESOR PEDAGÓGICO DEL GIMNASIO

- Nieto solicitará la colaboración directa de Altamira para que le oriente en los primeros pasos de la institución que, a imagen de la ILE, desea crear en Bogotá.
- Altamira, apoyo fundamental de Nieto en Europa: se encarga de encontrar un educador que dirija en sus comienzos el Gimnasio bogotano, de enviar materiales escolares modernos y una abundante bibliografía que sirviera de lectura y de libros de consulta para el cuadro de profesores de la nueva institución.

PABLO VILA Y MIGUEL FORNAGUERA, FORJADORES DEL SISTEMA DIDÁCTICO DEL GIMNASIO MODERNO

(1)

- El catalán, liberal y laico, Pablo Vila, cercano a la ILE, es recomendado por Altamira, en 1915, para hacerse cargo del Gimnasio Moderno llamado a ser la vanguardia de la Escuela Nueva en Iberoamérica. Permaneció al frente de la institución hasta 1918.
- Vila utiliza todo su experiencia didáctica y su saber en la organización pedagógica de la institución bogotana, siguiendo los criterios de la Escuela Nueva y haciendo las oportunas adaptaciones a la realidad colombiana de aquellos momentos.

PABLO VILA Y MIGUEL FORNAGUERA, FORJADORES DEL SISTEMA DIDÁCTICO DEL GIMNASIO MODERNO (2)

- Vila, partidario convencido de la coeducación y del laicismo, encuentra muy pronto un notable refuerzo: Miguel Fornaguera, otro catalán del movimiento pedagógico moderno.
- El tándem Vila-Fornaguera, con el apoyo del resto de profesores del Gimnasio, puso las bases didácticas del centro adaptando en Colombia los métodos de Decroly y Montessori, teniendo en cuenta las experiencias pioneras existentes en el mundo.

PABLO VILA Y MIGUEL FORNAGUERA, FORJADORES DEL SISTEMA DIDÁCTICO DEL GIMNASIO MODERNO (3)

- Hay que destacar también la importante actividad excursionista que dirigió Fornaguera en el Gimnasio, basada en la que desarrollaba la ILE en España.
- El Gimnasio siguió manteniendo estrechas relaciones con la sede central de la Institución en Madrid y, después de la guerra civil, con los institucionistas en el exilio.
- Es indudable la decisiva influencia pedagógica de la ILE en el Gimnasio Moderno.

EL ESTILO DE LA ILE EN LOS COLEGIOS ESPAÑÓLES EN EL EXILIO MEXICANO (1)

- La ILE destruida en España, la emigración de sus principales figuras y grupos formados en diversos ámbitos de la ciencia, las artes y las técnicas.
- Tercera experiencia, la ILE renace en América: los colegios republicanos españoles en México.
- El Instituto "Luis Vives"
- El Colegio "Madrid"

EL ESTILO DE LA ILE EN LOS COLEGIOS ESPAÑÓLES EN EL EXILIO MEXICANO (2)

- Los colegios fundados por los españoles en el exilio mexicano constituyeron una referencia fundamental de la influencia de la ILE fuera de España, adaptándose en lo necesario a las normas del país que les había recibido en su forzada emigración.
- Pero no todos los centros escolares creados por los republicanos españoles tuvieron la misma entidad, ni en todos ellos se observa el peculiar estilo de la ILE y de la Escuela Nueva internacional.

LA REFORMA EDUCATIVA MEXICANA

- La llegada de los españoles exiliados a México y la organización escolar de sus establecimientos coincidió con la reforma constitucional que permitió aplicar en todo el sistema de enseñanza la educación socialista.
- La reforma educativa, racionalista, laica y socialista, se desarrolló durante la presidencia del general Lázaro Cárdenas, claramente opuesto a los intereses clericales y conservadores.

EL INSTITUTO "LUIS VIVES" (1)

- El primer centro fundado por los exiliados españoles en México capital fue el Instituto "Luis Vives", en agosto de 1939, a iniciativa del *Comité Técnico de Ayuda a los Españoles Refugiados* del *Servicio de Evacuación de los Refugiados Españoles* (SERE).
- El aumento continuado del número de alumnos y la fama de institución sería que pronto adquirió, estaba relacionado con la calidad del profesorado con que contaba, muchos de ellos vinculados a la ILE.

EL INSTITUTO "LUIS VIVES" (2)

- Algunos profesores ya eminentes: Joaquín Xirau, Rubén Landa, Luis Tapia, Pedro Carrasco y Agustín Millares. Su primer director fue Joaquín Álvaro Pastor, que había sido también director del Instituto "Luis Vives" de Valencia y del "Pérez Galdós" de Madrid. El centro fue estabilizado por Rubén Landa, catedrático de Instituto, que había sido alumno predilecto de Francisco Giner de los Ríos.
- La máxima responsabilidad del Instituto recayó en el patronato, integrado por relevantes profesores universitarios españoles y personalidades mexicanas.

EL INSTITUTO "LUIS VIVES" (3)

- La orientación ideológica y educativa del centro fue diáfana desde el primer momento: formar personas en la más amplia dimensión del término, a la manera de la ILE española, de la que se sentían herederos.
- el Instituto "Luis Vives" se caracterizó por la enseñanza activa en la que el alumno ocupa un lugar central, la coeducación, la formación de todas las dimensiones educables y la educación liberal y laica. Destacaba también la utilización de la experimentación en la enseñanza, mediante un pequeño gabinete de historia natural, un laboratorio de química y otro de ciencias naturales.

EL INSTITUTO "LUIS VIVES" (4)

- El Instituto "Luis Vives" mexicano se preocupó muy especialmente de enseñar la historia, la geografía y la literatura españolas; una de sus características fue la defensa a ultranza de la identidad republicana, simbolizada en la bandera tricolor y en el himno de Riego, así como por la celebración de determinadas fechas cercanas a los republicanos españoles.
- En la actualidad el Instituto "Luis Vives" continúa su tarea docente con el liberalismo y la tradición educativa institucionista por bandera, contando con bastantes profesores que son antiguos alumnos del propio colegio.

EL COLEGIO "MADRID" (1)

- El Colegio "Madrid" fue, cronológicamente, el último de los centros docentes creados por el exilio republicano en México y el que más alumnos ha acogido, alcanzando también un amplio prestigio en los círculos educativos y docentes.
- Comenzó sus actividades en 1941 apoyado por el otro grupo de republicanos españoles en el exilio mexicano, la JARE: *Junta de Auxilio a los Republicanos Españoles*.

EL COLEGIO "MADRID" (2)

- El centro comenzó sus actividades docentes con 440 niños y niñas, todos ellos hijos de exiliados españoles, de los niveles de enseñanza primaria y jardín de infancia.
- El primer director del Colegio fue Jesús Revaque Gadea, maestro nacional especialista en las ideas y las técnicas de la Escuela Nueva, que había disfrutado de varias pensiones de la Junta de Ampliación de Estudios y había sido encargado de distintas colonias de niños evacuados en Francia y Dinamarca.

EL COLEGIO "MADRID" (3)

- El claustro de profesores estaba formado por docentes españoles experimentados en la aplicación del movimiento internacional de Escuela Nueva, como Santiago Hernández Ruiz, Agustín Sala, Baudilio Riesco y Ricardo Fernández.
- La vinculación de buena parte de los profesores no era directamente con la ILE, sino que la utilizaban como referencia teniendo en cuenta su espléndida realidad educativa, es lo que se ha denominado la ILE difusa.

EL COLEGIO "MADRID" (4)

- En el Colegio se le dio bastante importancia a la formación profesional y a las prácticas escolares, acercando la escuela a la vida, como postulaban los teóricos de la Escuela Nueva y habían demostrado las experiencias más significativas de dicho movimiento pedagógico internacional.
- Otras actividades que nos recuerdan a la ILE fueron las excursiones escolares, los centros de interés, los cuadernos de trabajo. De esta manera, el Colegio "Madrid" se alejaba de la enseñanza memorística y libresca, fomentando también mucho la lectura.

EL COLEGIO "MADRID" (5)

- Los alumnos estaban envueltos por un atmósfera de trabajo profundamente republicana y española, basada en modelos exclusivamente españoles en una primera época, lo cual no dejaba de ser preocupante porque el exilio se iba prolongando y hubiese sido interesante prepararles para su inserción en el medio mexicano.
- Las celebraciones fundamentales de la II República se celebraban todas acentuando la identidad española del alumnado.
- Con la entrada de alumnos mexicanos en 1944 empezaron a cambiar las cosas y se fue mexicanizando poco a poco la institución, aumentando los vínculos con la sociedad mexicana, aunque siempre resguardando la identidad española fundacional.

EL COLEGIO "MADRID" (6)

- El Colegio "Madrid" sigue existiendo en la actualidad gozando de un amplio prestigio de calidad docente, con más de 2500 alumnos y 260 profesores, y sigue reclamando como suyas las señas de identidad de la Institución Libre de Enseñanza, el Instituto Escuela y el pensamiento de Francisco Giner de los Ríos.

CONCLUSIONES (1)

- La actividad educativa de la Institución Libre de Enseñanza, su teoría educativa y su metodología, forma parte del movimiento internacional de Escuela Nueva que, desde finales del siglo XIX, de una manera organizada con sus asociaciones, revistas y experiencias concretas, pusieron las bases para una educación liberal, reformista, democrática, laica y activa.
- Una experiencia de tal categoría fue arrasada en España por la fuerza de los militares golpistas de 1936. Afortunadamente, la semilla de educación moderna ya estaba plantada y arraigaría bien en otros lugares.

CONCLUSIONES (2)

- En esta ocasión hemos hablado de tres experiencias concretas en Hispanoamérica, que tienen lugar en etapas históricas diferentes, pero que todas tienen el elemento común de una Institución Libre de Enseñanza volcada en colaborar con las repúblicas americanas.
- Los hermanos Fernández Ferraz no fueron unos profesionales del montón, eran, por el contrario, compañeros de estudio y formación de lo más granado de la Institución Libre de Enseñanza.

CONCLUSIONES (3)

- En Colombia se valoraban los contactos mantenidos con pedagogos e instituciones francesas, suizas o belgas, pero se desconocía el importante papel que Giner, y sobre todo Cossío y Altamira tuvieron en la creación y desarrollo pedagógico del Gimnasio colombiano.
- la influencia de la ILE, como hemos demostrado, no fue sólo en la primera fase del Gimnasio sino que, con posterioridad, aquella seguirá colaborando en el progreso y desarrollo de la institución colombiana de una manera muy importante.

CONCLUSIONES (4)

- Las instituciones creadas por los republicanos españoles exiliados en México para formar a sus descendientes mantuvieron, en buena parte, el ideario y la metodología de la Institución Libre de Enseñanza de una manera explícita en sus estatutos y en la acción educativa cotidiana. De hecho, tanto el Instituto "Luis Vives" como el Colegio "Madrid", por sólo referirnos a los dos tratados aquí, siguen manteniendo la bandera institucionista en el ámbito pedagógico, a pesar del tiempo transcurrido.

CONCLUSIONES (5)

- La influencia directa y la difusa de la Institución Libre de Enseñanza en los países hispanoamericanos fue mucho mayor y más amplia de lo que hemos podido resumir aquí. En realidad, lo que nos interesaba era comunicar la existencia de tal influencia pero, al mismo tiempo, queremos recordar que es mucho lo que aún queda por averiguar en detalle acerca de la influencia de la ILE en otros países americanos como Santo Domingo, Argentina, Venezuela, Chile, Puerto Rico y países centroamericanos.