

FICHA TÉCNICA

La bella durmiente.

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-04-2009

Duración: 22' 42"

Esta semana, el Programa Uned ha hecho una visita especial al Museo del Prado para centrar su atención en "La Bella Durmiente", una exposición que da título a la colección de Pintura Victoriana traída desde el Museo de Arte de Ponce de Puerto Rico, gracias a los esfuerzos de colaboración y cooperación artística labrados durante años, entre la Fundación Luis A. Ferré y el Museo Nacional del Prado.

El Movimiento Prerrafaelita, representado en la exposición por varias obras de sus autores fundadores: Rosetti, Seddon, Hunt y Millais, algunas tan emblemáticas como El Sueño del Rey Arturo en Avalón, - que sale por vez primera de su hogar puertorriqueño debido a su grandísimo formato-, nos avanza una peculiar manera de concebir el arte pictórico, volcado en el estudio minucioso de la naturaleza y de las emociones humanas, y un revolucionario empleo de las formas de composición y de las técnicas pictóricas, utilizadas hasta el momento en la historia del arte europeo.

Intervienen:

Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;

Gabriele Finaldi, Director de Conservación e Investigación del Museo del Prado.

Producción y realización: CEMAV