

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: MINIATURAS UNED

Espacio: Preguntas a la Historia

Título: ¿Por qué hay calaveras en muchos retratos?

Sinopsis: Los cuadros con calaveras representan la muerte y llevan al espectador a reflexionar sobre las palabras del Eclesiastés "Vanidad de vanidades y todo vanidad".

Participante: Alicia Cámara, catedrática de Historia del Arte de la UNED

Duración: 1:30

Difusión: canaluned

Producción: Radio-UNED