

---

# Licencias para vivir.

## ÍNDICE

[PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS](#)

[PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS](#)

[WEBS RELACIONADAS](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



Portada del Libro del Deuteronomio.

El *ius usus innocui* es una institución del derecho consuetudinario que tiene su apoyo nada menos que en el Levítico (XIX, 9, 10) y en el Deuteronomio (XXIV, 19, 20).

---

## PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS

- **AUTOGESTIÓN DE BIENES COMUNES: EL BIEN COMÚN Y LA VIDA SOSTENIBLE (I).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 19-03-2010

**Participante/s:**

*Ramón Adell Argiles, prof. Cambio Social- Sociología UNED;*  
*David Molina Villar, Biólogo-Investigador UCM;*  
*Mikel Fernández Arberas, biólogo de profesión y miembro de la Cooperativa Heliconia;*  
*Francisco Yagüe, pastor.*

- **AUTOGESTIÓN DE BIENES COMUNES: EL BIEN COMÚN Y LA VIDA SOSTENIBLE (II).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-04-2010

**Participante/s:**

*Ramon Adell Argiles, Prof. Cambio Social, Sociología UNED;*  
*David Molina, Villar Biólogo, Investigador UCM;*  
*Juan Vidal: Productor Ecológico;*  
*Paco Juberías, Agricultor.*

- **HACIA UNA NUEVA DEFINICIÓN DE AMÉRICA LATINA I Y II.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 04-12-2009

**Participante/s:**

*Evo Morales, Presidente República de Bolivia;*  
*Sonia Alda Mejías, Profesora Historia UNED y I.U.G.M;*  
*Rosa Regás Pagés, Escritora;*  
*Humberto Mancilla, Agregado Cultural Embajada Bolivia.*

- **PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-07-2009

**Participante/s:**

*Honorio Velasco Maillo, Catedrático de Antropología Social y Cultural de la UNED;*  
*Francisco Cruces Villalobos, Profesor de Antropología y Etnomusicología de la UNED.*

---

- **EMIGRAR CON DERECHOS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 29-02-2008

**Participante/s:**

*Gregorio Peces-Barba, catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid;*  
*Juan Antonio Gimeno, catedrático de Economía Aplicada de la UNED y Rector de la UNED;*  
*Rafael de Asís, catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid.*

- **MICROFINANZAS Y DESARROLLO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 25-01-2008

**Participante/s:**

*Marta de la Cuesta González, (co-directora del Master Interuniversitario en Sostenibilidad y Responsabilidad Social Corporativa (UNED y UJI) y co-fundadora de Economistas Sin Fronteras);*  
*Paloma Piqueras (responsable de Desarrollo e Innovación de Producto, Gestión de Activos de BBVA);*  
*Fernando López de Eguilaz (director de la obra social de la BBK);*  
*Carlos Ballesteros (presidente de FIRES);*  
*Marta Carballo (investigadora de IUDC (UCM));*  
*Damian von Stauffenberg (director de MicroRate);*  
*Antonio López (profesor titular de Sociología (UNED)).*

- **ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL. UNA CIENCIA PARA LA DIVERSIDAD.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 10-03-2006

**Participante/s:**

*Honorio Velasco Maíllo (director del Departamento)*  
*Cristina Manrique, alumna de la UNED;*  
*Patricia Casanova, alumna de la UNED).*

- **DERECHOS DE LOS INMIGRANTES.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 24-04-2005

**Participante/s:**

*Juan Manuel Goig Martínez (Profesor Titular de Derecho Constitucional. UNED);*  
*Ana Luaces Gutiérrez (Profesor de Derecho Procesal. UNED);*  
*Carlos Más Alcántara (Asesor Jurídico. Cruz Roja. Madrid).*

---

- **VALORES JURÍDICOS Y DERECHOS HUMANOS EN EL CINE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 19-12-2004

**Participante/s:**

*Juan Antonio Gómez García, Profesor de Filosofía Jurídica UNED;  
José Luis Muñoz de Baena Simón, Profesor de Filosofía Jurídica UNED.*

---

## PROGRAMAS DE RADIO UNED

- **INVESTIGACIONES CALEIDOSCÓPICAS.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 02/05/2009

**Participante/s:**

*Juana Chaves Castaño, (Universidad de Caldas, Colombia);  
María García Alonso, Profesora de Antropología Cognitiva y Simbólica  
(UNED);  
Luis Fernando Sánchez Jaramillo, (Universidad de Caldas Colombia);  
Paula Velásquez López, (Universidad de Caldas, Colombia).*

- **FORO LATINOAMERICANO: MEMORIA E IDENTIDAD.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 14/02/2009

**Participante/s:**

*Francisco Cruces Villalobos, Profesor de Antropología Social (UNED);  
Néstor Ganduglia Otamendi, Profesor Universidad de la Republica  
(Uruguay).*

- **PATRIMONIO INMATERIAL Y RELACIONES INTERÉTNICAS EN PAÍSES  
IBEROAMERICANOS.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 27/10/2007

**Participante/s:**

*Francisco Cruces Villalobos, Profesor de Antropología Social (UNED).*

## WEBS RELACIONADAS

Laboratorio del procomún (Medialab-Prado):

[http://medialab-prado.es/laboratorio\\_del\\_procomun](http://medialab-prado.es/laboratorio_del_procomun)

Página oficial de la CAPAJ: Comisión Jurídica para el Autodesarrollo  
De los Pueblos Originarios Andinos:

<http://capaj.galeon.com/>

Entrevista con Antonio Lafuente:

[http://medialab-prado.es/article/entrevista\\_con\\_antonio\\_lafuente](http://medialab-prado.es/article/entrevista_con_antonio_lafuente)

Página de la UNESCO sobre Patrimonio Cultural inmaterial (P.C.I.):

<http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?pg=00002>

---

## BIBLIOGRAFÍA

- Anaya, S. James (2005) Los pueblos indígenas en el derechos internacional, Madrid, Trotta.
- Baumann, G. (2001) El enigma multicultural: un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas. Paidós, Barcelona.
- Bourdieu, P. (1987) Cosas dichas, Buenos Aires, Gedisa.
- Brysk, Alison (2009) De la tribu a la aldea global: derechos de los pueblos indígenas, barcelona, Bellaterra.
- Burke, P. (1991) La cultura popular en la Europa moderna, Madrid, Alianza Editorial.
- De Certeau, M., et al. (1979): Las Cultures populaires, París, Privat.  
— (1980): L'invention du quotidien. París, Arts de /aire, UGE.
- Hobsbawn, E., y Ranger, T. (1983) The Invention of Tradition, University Press, Cambridge.
- Kuper, Adam (2001) Cultura: la versión de los antropólogos, Barcelona, Paidós Ibérica.
- Moulier Boutang; Corsani, Antonella (2004) Capitalismo cognitivo: propiedad intelectual y creación colectiva, Madrid, Traficante de Sueños.
- Muchembled, R. (1978) Culture populaire et culture des élites, París, Flammarion.
- Passeron, J. C, y Grignon, C. (1982): Sociologie de la culture et sociologie des cultures populaires, París, Documents du Gides.
- Reynoso, Carlos (2008). Corrientes Teóricas en Antropología de la Música . perspectivas desde el siglo XXI, Buenos Aires, Editorial SB.
- Velasco Maillo, Honorio (2003) Lecturas de antropología social y cultural: La cultura y las culturas, Madrid, UNED.
- Velasco Maillo, Honorio (ed.) Ensayos antropológicos sobre las fiestas en España. Tres. Catorce. Diecisiete, Madrid, 1982.