

PRESENTACIÓN

En julio de 2009 se prevé la celebración en París de la próxima *Conferencia Mundial sobre la Educación Superior* convocada por la UNESCO. Bajo el lema “*La nueva dinámica de la Educación Superior*”, se ocupará de evaluar los logros de la década precedente y reconocer nuevas tendencias y retos emergentes. Sin embargo, todo parece anunciar que habrá de mantener, por su plena actualidad, el llamamiento de la anterior cumbre cuando urgía la necesidad de “formar ciudadanos que participen activamente en la sociedad y estén abiertos al mundo, y para promover el fortalecimiento de las capacidades endógenas y la consolidación, en un marco de justicia, de los derechos humanos, el desarrollo sostenible, la democracia y la paz”¹, metas todas ellas aún en el terreno de la utopía.

En la *Declaración* final de aquella cumbre se reconocían, además, entre las funciones de la educación superior las siguientes: contribuir a comprender y tratar los problemas que afectan al bienestar de las comunidades, las naciones y la sociedad mundial; atender las necesidades sociales y fomentar la solidaridad y la igualdad; promover la educación a lo largo de toda la vida; inculcar los valores en que reposa la ciudadanía democrática; y proporcionar perspectivas críticas y objetivas que fortalezcan los enfoques humanistas. E, igualmente, la *Conferencia* llamaba la atención sobre el papel de las tecnologías de la información y la comunicación en la elaboración, adquisición y transmisión de los conocimientos, haciendo hincapié en sus virtualidades para renovar el contenido de los cursos y los métodos pedagógicos, y para ampliar el acceso a la educación superior.

Las problemáticas enumeradas son, pues, desde hace años, foco de interés preferente de los Organismos internacionales de educación; pero también de la investigación pedagógica y la innovación educativa. Lo son, sin duda alguna, de los autores del libro que presentamos, todos ellos profesores universitarios y, en su mayoría, con una dilatada trayectoria profesional. A partir de su experiencia docente e investigadora ofrecen una obra coral que, desde perspectivas complementarias, aborda el análisis de cinco de aquellas temáticas, claramente significativas de la Teoría de la Educación y la Pedagogía Social. Han sido seleccionadas por su actualidad y directa relación con la mejora de la realidad social desde la perspectiva educativa.

El libro se inicia atendiendo a la que constituye una preocupación central de la Pedagogía actual. Bajo el título *educar para la calida de vida: medio ambiente, salud y desarrollo sostenible*, los cinco primeros capítulos de la obra analizan el papel de la educación para mejorar -desde un punto de vista cuantitativo pero, también, cualitativo- la vida de las personas y las sociedades. A partir de una primera aproximación clarificadora al significado y condiciones del bienestar humano, y con el desarrollo sostenible como marco de referencia, tres miradas complementarias analizan sucesivamente las contribuciones del movimiento conservacionista, la educación para la salud y la educación ambiental al logro de una sociedad global del bienestar, activamente comprometida con los derechos humanos universales, la justicia social y económica y una cultura de paz. En las páginas que se dedican a este enfoque

¹ UNESCO (1998): *Declaración mundial sobre la Educación en el siglo XXI: visión y acción*
http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm#marco [Disponible a 04.09.08]

teleológico de la educación se tiene muy en cuenta el llamamiento de las Naciones Unidas al proclamar la *Década por la Educación para el Desarrollo Sostenible 2005-2014*.

Una segunda preocupación que concita el pleno acuerdo de los autores del libro es la problemática de la *investigación sobre el ser humano y los valores en el ámbito educativo desde una perspectiva teórico-filosófica*. El principal objetivo de los capítulos que dan respuesta a esta temática es mostrar la relevancia práctica humanizadora que para la actividad profesional de los educadores tienen las propuestas normativas derivadas de la investigación teórico-filosófica, dos de cuyas metodologías, la hermenéutica y la narrativa, se analizan detenidamente. Además, se presentan tres líneas de investigación, dos de ellas más clásicas y una tercera foco de propuestas innovadoras, que han dado lugar a fecundas investigaciones: la naturaleza del ser humano y su educabilidad, la educación como actividad moral y, en tercer lugar, el influjo de los afectos en la educación en valores.

La cohesión, equidad y promoción social es el eje central articulador de una gran demanda social que interpela a la Pedagogía, y tercero de los escenarios de innovación e investigación educativa que se contemplan en la obra. El punto de partida de los capítulos que lo atienden es el análisis de la función capital de la Pedagogía Social y la Animación Sociocultural en una sociedad crecientemente diversa y urgida por el desafío de lograr la inclusión de todos sus miembros. La exposición descriptiva destaca cómo el educador se encuentra inmerso en una tarea donde prima la comunicación interpersonal, instrumento básico de la vida asociativa, y cómo su intervención tiene la función de promover el desarrollo personal, grupal y comunitario, un trinomio indisociable para hacer realidad la aspiración a una sociedad humanitaria.

Profundizando en la problemática, la clarificación conceptual de las redes semánticas relacionadas con la inclusión y la exclusión social, expuesta en uno de los capítulos, avisa al lector sobre la complejidad de las realidades que aborda la educación en el ámbito sociocomunitario: pobreza, desigualdad-igualdad, vulnerabilidad, marginación, integración, cohesión social, ciudadanía, etc. Resulta evidente que, en estos casos, es preciso extremar la pertinencia de las estrategias y metodologías elegidas, razón por la cual, en un nuevo capítulo, se incluye la descripción de las más conocidas, así como las pautas para elaborar proyectos de intervención socioeducativa.

El bloque temático se cierra con el esbozo, en sendos capítulos, de dos escenarios que reclaman una urgente actuación especializada: la infancia, adolescencia y juventud en dificultad social y el grupo familiar como ámbito más genuino de la atención educativa temprana.

Un cuarto escenario de la investigación y la actuación educativa innovadora es *la educación a lo largo de la vida*, exigencia insoslayable del desarrollo económico, social y comunitario. El análisis de la correspondiente problemática se abre con un capítulo donde se destaca la necesidad de la educación como proceso que conviene mantener activo durante todo el recorrido vital del ser humano y se ofrece una panorámica general de las distintas facetas o ámbitos que es preciso atender durante esa trayectoria. Tras este planteamiento, el énfasis se centra en la formación permanente dirigida a las personas adultas y, específicamente, en la que se ocupa directamente de las necesidades del sistema productivo mediante la cualificación profesional del potencial humano. Se

hace hincapié en la formación continua, la ocupacional y, muy especialmente, en la formación que se lleva a cabo en las propias empresas y organizaciones.

Complementariamente a la formación permanente para el trabajo, el siguiente capítulo llama la atención sobre la necesidad de cuidar, también constantemente, la formación de una ciudadanía activa, capaz de contribuir al desarrollo no sólo económico sino además social de su comunidad. Se destaca la importancia de afianzar mediante un proceso formativo continuo y sin tregua, una cada vez más sólida sociedad civil, cuyos valores sociales y principios éticos permitan avanzar hacia una profundización progresiva de la vida democrática.

La planificación de la formación de formadores y el papel que desempeñan la Unión Europea y los Organismos Internacionales en la promoción de la educación permanente, son los dos aspectos que, igualmente, se abordan como significativos para la comprensión de las distintas vertientes que presenta la educación a lo largo de la vida.

Finalmente, el quinto escenario evocado en el libro es *la educación a distancia y la formación virtual*. Las primeras páginas que abordan esta cuestión se dedican a una explicación descriptiva de las claves específicas de un modelo educativo, el de la educación a distancia, que se sustenta en procesos comunicativos caracterizados por el diálogo didáctico mediado entre el profesor (institución) y el estudiante, y el énfasis en el auto-estudio y la interactividad, tanto vertical como horizontal. A continuación, en sendos capítulos, se destaca y justifica la importancia de tres elementos centrales para la calidad del modelo: la planificación educativa, los recursos metodológicos y la evaluación sistémica; y, en un último, se presentan las tendencias más innovadoras de la educación no presencial: el uso de tecnologías sociales, folksonomías y *software* colaborativo, la incorporación de tecnologías y métodos de movilidad, y las nuevas propuestas en *m-learning*, e-portfolios y entornos personales de aprendizaje y recursos educativos abiertos.

Los capítulos del libro, veinticinco en total, forman un conjunto organizado de conocimientos cuya articulación atiende exclusivamente a la lógica interna de las problemáticas que en ellos se analizan. Esbozan cinco escenarios intensamente necesitados de actuaciones educativas innovadoras y en los cuáles la investigación resulta imprescindible para dar respuesta a los retos que día a día se plantean a pedagogos y educadores, reflejo de necesidades sociales que urge responder.

Para cerrar esta presentación, como coordinadora de la obra quiero expresar mi reconocimiento a sus autores que han sabido dejar atrás protagonismos personales, o perspectivas particulares legítimas, en aras de la coherencia interna del libro. Inevitablemente, por su condición de obra coral, el texto abriga una pluralidad de miradas sobre la realidad que, en este caso, suponen una de sus principales virtudes pues se han logrado fundir en un abanico de aportaciones al servicio del resultado final.

M^a Ángeles Murga Menoyo
Madrid, 30 de enero de 2009