
La arquitectura mejor soñada.

ÍNDICE

[OTROS PROGRAMAS DEL AUTOR EN LA UNED](#)

[PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS](#)

[PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS](#)

[WEBS RELACIONADAS](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



Anónimo italiano (mediados del siglo XVIII). Interior de un edificio imaginario.

OTROS PROGRAMAS DEL AUTOR EN LA UNED

- **MATISSE ESCONDIDO: 1917 -1941.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-06-2009

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;
Víctor Manuel Nieto Alcalde, Catedrático Historia del Arte UNED;
Guillermo Solana, Director Artístico Museo Thyssen Bornemisza.

- **LA BELLA DURMIENTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-04-2009

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;
Gabriele Finaldi, Director de Conservación e Investigación del Museo del Prado.

- **EL MADRID INDUSTRIAL.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 05-12-2008

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;
Joaquín Martínez Pino, Profesor de Historia del Arte de la UNED;
Victoria Soto Caba, Profesora titular de Historia del Arte de la UNED.

- **EL EJE DEL ARTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 15-12-2008

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;
Rafael Moneo, arquitecto.

- **GESTIÓN DEL PATRIMONIO URBANO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-06-2006

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo Olivares, catedrática de la UNED, directora del Departamento de Historia del Arte de la UNED y directora del Proyecto Magisthere;

Antonio Urquizar Herrera, profesor titular del Departamento de Historia del Arte de la UNED;

Leo Acri, del Ayuntamiento de Cosenza;

Ladislav Daniel, de la Universidad de Olomouc (República Checa);

Jose Ignacio Linazasoro, arquitecto.

- **MANET EN EL PRADO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 18-01-2004

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;

Manuela B. Mena Marqués, Jefa de Conservación del Museo Nacional del Prado y Comisaria de la Exposición;

José Álvarez Lopera, Jefe del Departamento de Pintura Española del Museo Nacional del Prado.

- **INDIGENISMO Y PRIMITIVISMO EN EL ARTE DEL SIGLO XX.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-02-2003

Participante/s:

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática Historia del Arte UNED;

M^a Cruz Martínez, profesora de Historia Arte Antiguo y medieval de la UNED;

Genoveva Tusell, secretaria del curso;

Paz Cabello, Directora del Museo de América.

- **IV CENTENARIO DE ALONSO CANO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 21-12-2001

Participante/s:

M^a Victoria Soto Caba, guionista del programa;

María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, guionista del programa;

Javier Portús, Conservador Museo del Prado;

Mercedes González Amezua, Conservadora de la Real Academia de San Fernando.

PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS

- **FLORIDABLANCA. LA UTOPIA REFORMADORA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 30-01-2009

Participante/s:

*Victor Nieto Alcalde, Catedrático Historia del Arte de la UNED;
Cristóbal Belda, Catedrático de Historia del Arte de Universidad Murcia y
Comisario de la Exposición.*

- **VIAJE, ARTE E IDENTIDAD CULTURAL.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-07-2006

Participante/s:

*Consuelo Gómez López, Directora del Curso y Profesora Doctora de Historia del
Arte de la UNED;
Paz Cabello Carro, Directora del Museo de América;
Isabel Velázquez Soriano, Profesora de Filología Latina de la Universidad
Complutense de Madrid;
Amaya Alzaga, Investigadora del Departamento de Historia del Arte de la UNED;
Chema de la Peña, Director y Guionista de Cine (Artimaña Producciones);
Gabriel Velázquez, Director y Guionista de Cine (Artimaña Producciones);
Manuel Sonseca, Fotógrafo;
Nadin Ospina, Artista Plástico;
Victor Nieto Alcalde, Catedrático de Historia del Arte de la UNED.*

- **LA INGENIERÍA CIVIL EN LA PINTURA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 04-04-2004

Participante/s:

*Miguel Ángel Sebastián Pérez, Catedrático de la E.T.S.I.I de la UNED.
Ana Vázquez de la Cuesta, Comisaria de la Exposición.*

- **LAS CORTES DEL BARROCO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-11-2003

Participante/s:

*Alicia Cámara Muñoz, Profesora Historia del Arte UNED;
Francisco Javier Peña, Portavoz de Patrimonio Nacional.*

- **MADRID, LA HISTORIA A TRAVÉS DE UNA CIUDAD.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 02-03-2003

Participante/s:

Santos Juliá, Comisario de la exposición 1702-2002. Madrid. Tres siglos de una capital. Catedrático del Pensamiento Político, UNED;
Jesús García de Dueñas, Director de cine;
Andrés Amorós, Catedrático de Literatura Española UCM y dramaturgo;
Francisco Villacorta Baños, Historiador.

- **MADRID DESPUÉS DE CARLOS III.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 07-11-2003

Participante/s:

Florentina Vidal, Profesora Titular de Historia Contemporánea UNED;
Miguel Ángel Baldellou, Arquitecto y Catedrático de Composición Arquitectónica UPM.

- **CARLOS III, INVENTOR DE MADRID.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 31-10-2003

Participante/s:

Benicia Vidal Galache, Profesora Titular de Historia Contemporánea UNED;
Florentina Vidal Galache, Profesora Titular de Historia Contemporánea UNED;
Fernando Chueca Goitia, Arquitecto y miembro de las Academias de la Historia y Bellas Artes.

PROGRAMAS DE RADIO UNED

- **ARQUITECTURA FRANCESA DEL SIGLO XVIII.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 04/05/2009

Participante/s:

José Enrique García Melero, Profesor UNED.

- **EL ARTE FRANCÉS DEL RENACIMIENTO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 02/02/2009

Participante/s:

Antonio Urquizar Herrera, profesor titular del Departamento de Historia del Arte de la UNED.

- **EL HIERRO Y LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XIX.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 10/12/2007

Participante/s:

Víctor Manuel Nieto Alcaide, Catedrático de Historia del Arte (UNED).

- **LA ARQUITECTURA GRIEGA.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 07/10/2007

Participante/s:

Esther Alegre Carvajal, Profesora de Historia del Arte (UNED).

- **LA ARQUITECTURA ROMANA.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 03/10/2004

Participante/s:

Esther Alegre Carvajal, Profesora de Historia del Arte (UNED).

- **ARQUITECTURA DEL RENACIMIENTO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 17/01/2004

Participante/s:

Alicia Cámara Muñoz, Profesora de Historia del Arte (UNED).

- **ETAPAS DE LA ARQUITECTURA DEL BARROCO EN ESPAÑA.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 18/10/2003

Participante/s:

José Enrique García Melero.

WEBS RELACIONADAS

Página oficial de la exposición en la Biblioteca Nacional de España: "Dibujos de Arquitectura y Ornamentación del siglo XVIII de la Biblioteca Nacional de España".

<http://www.bne.es/es/Actividades/Exposiciones/dibujos.html>

Obras de la exposición:

http://www.bne.es/es/Actividades/Exposiciones/Exposiciones2009/dibujos/visitavirtual/obras_p1.html

Revista "Tiempo de historia": Dibujos de arquitectura y ornamentación del siglo XVIII en la Biblioteca Nacional:

<http://www.tiempodehistoria.com/modules.php?name=News&file=article&sid=1446>

BIBLIOGRAFÍA

[catálogo de la exposición Dibujos de arquitectura y ornamentación de la Biblioteca Nacional (siglo XVIII)], del 17 de septiembre al 22 de noviembre 2009 , Madrid, Biblioteca Nacional Española, Fundación Santander, Fundación Arquitectura COAM.

González Esteban, Carlos (2001) Madrid: sinopsis de su evolución, Madrid, La Librería.

Hernando, Javier (2004) Arquitectura en España 1770-1900, Madrid, Cátedra.

Martínez, Africa (1997) Palacios de Madrid, siglo XVIII, Madrid, La Librería.

Palladio, Andrea (2008) Los cuatro libros de la arquitectura, Madrid, Akal.

Palladio, Andrea (2008) Las antigüedades de Roma, Madrid, Akal.

Pau Pedron, Antonio (2008) La imagen de Madrid: en los años centrales del siglo XVIII, Madrid, Trotta.

Sáinz, Jorge (2005) El dibujo de arquitectura: teoría e historia de un lenguaje gráfico, Barcelona, Reverte.

Tiemblo Magro, Alfredo (1999) Guía de Madrid , Vol 1 (siglos XI-XVIII): catálogo fotográfico comentado de todos los edificios conservados, Madrid, Innova Ediciones.

Vasari, Giorgio (2004) Las vidas de los más excelentes arquitectos, pintores y escultores italianos desde Cimabue a nuestros tiempos (Antología), Madrid, Tecnos.

Vidler, Anthony (1997) El espacio de la ilustración: la teoría arquitectónica en Francia a finales del siglo XVII, Madrid, Alianza Editorial.