

# RADIO

FICHA TÉCNICA

---



**Programa:** SIN DISTANCIAS

**Espacio:** FILOLOGÍA

**Título:** El mundo clásico en la ópera: la figura del filósofo

**Fecha emisión:** 09-05-11

**Sinopsis:** Los temas del mundo griego clásico (mitológicos, históricos, literarios, filosóficos...) que son tratados en el Renacimiento europeo, se reflejan en el mundo de la ópera también en el S XX.

Como ejemplo: la ópera Sócrates, del alemán Telemann. Basándose en la tradición nos cuenta la vida y el pensamiento del gran filósofo griego.

**Participantes:** José María Lucas de Dios, catedrático de Filología Clásica (UNED),

## Enlaces

<http://www.estudiosclasicos.org/>

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,22547880&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL&idCurso=109](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,22547880&_dad=portal&_schema=PORTAL&idCurso=109)